

I WONDER | *stories*
P I C T U R E S

**CINÉ
GIORNATE
DI CINEMA
RICCIONE
2019**

Unipol Biografilm
COLLECTION

Con il sostegno di:

BIOGRAFILM FESTIVAL
INTERNATIONAL CELEBRATION OF LIVES

Regione Emilia-Romagna
Assessorato alla Cultura

Unipol
GRUPPO

sky arte

Rai Radio 2

mymovies.it
IL CINEMA DELLA RAIRTE DEL PRESENTO

LA PIAZZA DELLA MIA CITTÀ BOLOGNA E LO STATO SOCIALE

Regia di **Paolo Santamaria**
Italia - 2019 - in post-produzione



Con **Lo Stato Sociale**,
e la partecipazione di
**Gianni Morandi, Luca Carboni,
Matilda De Angelis, Luis Sal** e tanti altri

Bologna, giugno 2018. Il concerto in Piazza Maggiore de Lo Stato Sociale, la band che ha portato l'indie italiano sul palco del Festival di Sanremo, diventa la colonna sonora per raccontare una delle piazze più iconiche d'Italia e la città magica che si muove intorno. Grazie ad un cast di *star* di primissimo piano del mondo dello spettacolo, la musica diventa protagonista di un indimenticabile documentario diretto da Paolo Santamaria che racconta aneddoti, curiosità e ricordi legati a Bologna, alla storia d'Italia e ai suoi personaggi.



HERZOG INCONTRA GORBACIOV

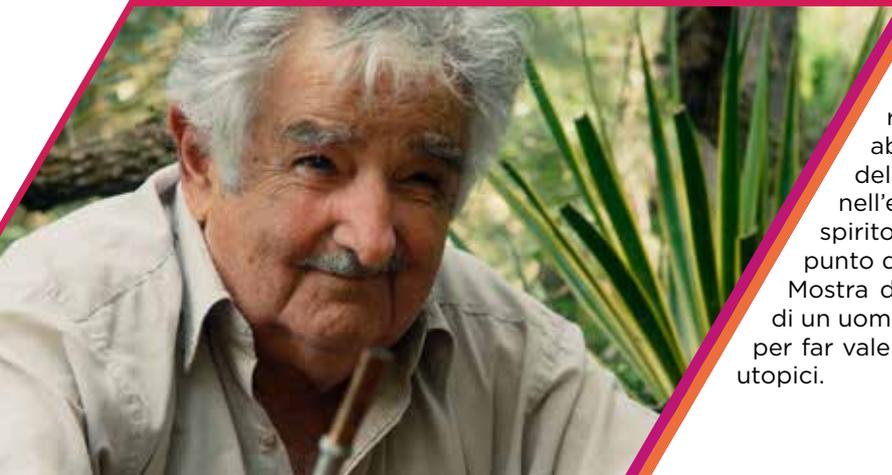
Titolo originale: Meeting Gorbachev
Regia di **Werner Herzog, André Singer**
Germania, Regno Unito, Stati Uniti - 2018 - 90'



Werner Herzog e Michail Gorbaciov. Un maestro del cinema e un gigante della politica, ultimo presidente dell'Unione Sovietica: il risultato è un incontro esplosivo, uno sguardo inedito, lucido e significativo sulla storia del '900 e non solo. Complicità e umorismo, uniti all'abilità di Herzog di scavare in angoli inaspettati della vita di Gorbaciov, rendono questi incontri coinvolgenti e al tempo stesso emozionanti. Dall'infanzia contadina agli studi presso l'Università di Mosca, fino alla rapida ascesa nelle fila del Partito Comunista Sovietico, il documentario è un viaggio tra ricordi, materiali d'archivio e testimonianze d'eccezione che consentono, così, di ripercorrere le tappe salienti della politica degli ultimi decenni.

PEPE MUJICA UNA VITA SUPREMA

Titolo originale: El Pepe, una vida suprema
Regia di **Emir Kusturica**
Argentina, Serbia, Uruguay - 2018 - 74'



Attivista politico, guerrigliero orgoglioso del proprio passato e soprattutto sognatore, "El Pepe" è diventato il presidente dell'Uruguay restando sempre fedele ai suoi ideali. Ma anche abbracciando la possibilità del cambiamento e della novità. Un sorprendente Emir Kusturica scava nell'eredità di José "Pepe" Mujica e ritrova in lui uno spirito affine con cui discutere il senso della vita da un punto di vista filosofico, politico e poetico. Presentato alla Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia, il dolce ritratto di un uomo che per tutta la vita non ha mai smesso di lottare per far valere i propri ideali e realizzare desideri all'apparenza utopici.

LETIZIA BATTAGLIA

SHOOTING THE MAFIA

Titolo originale: Shooting The Mafia
Regia di **Kim Longinotto**
Irlanda, Stati Uniti - 2019 - 94'



Un ritratto personale e intimo di Letizia Battaglia, fotografa palermitana e fotoreporter per il quotidiano *L'Ora*. Una vita vissuta senza schemi: dalla fotografia di strada, per documentare i morti di mafia, all'impegno in politica, Letizia Battaglia è stata una figura fondamentale nella Palermo e nell'Italia tra gli anni Settanta e Novanta. Intrecciando interviste e testimonianze d'archivio, Kim Longinotto racconta la vita di un'artista passionale e coraggiosa, mostrando non solo un'esistenza straordinaria e anticonformista, ma anche uno spaccato di storia italiana. In cerca di una libertà che passa per il sogno di una Sicilia sciolta dalle catene della mafia.

HOUSE OF CARDIN

Titolo originale: House of Cardin
Regia di **P. David Ebersole, Todd Hughes**
Stati Uniti, Francia - 2019 - 90' (in post-produzione)

Chi è Pierre Cardin, nato Pietro Cardin, italiano di origini e trasferitosi a Parigi nel 1945? Primo sarto della maison *Dior* e pioniere della minigonna in passerella, è colui che ha inventato nel 1961 il prêt-à-porter e il "new look", precursore di molte altre tendenze nel campo dell'alta moda, e non solo. *House of Cardin* mostra la vita e le creazioni di un mito della moda, compiendo un vero e proprio viaggio nel tempo all'interno del suo archivio personale. Ricordi, memorie e racconti si uniscono alle interviste esclusive a personaggi come Naomi Campbell, Jean-Paul Gaultier e Sharon Stone, per raccontare uno stilista che, alla soglia dei 97 anni, non smette ancora di stupire.



LA CORDIGLIERA DEI SOGNI

Titolo originale: La Cordillera de los sueños
Regia di **Patricio Guzmán**
Cile, Francia - 2019 - 85'



in collaborazione con



L'esplorazione del territorio va di pari passo con l'esplorazione nella storia, per svelare l'anima più profonda del Cile. Proprio come ci ha abituati Guzmán. Nel documentario, presentato quest'anno al Festival di Cannes, le alte cime della cordigliera si caricano di una moltitudine di significati simbolici, spesso contraddittori, stratificati come la roccia. La poesia visiva del paesaggio si sovrappone alle testimonianze dei cittadini cileni, che rivivono i loro ricordi della dittatura di Pinochet. Una nostalgia, un senso di frustrazione schiacciante che non affligge solo il popolo cileno ma anche la sua Cordigliera, le voci umane si fondono con quella silente della roccia, in un commovente grido di avvertimento alle nuove generazioni, affinché non si rassegnino mai.

I WONDER | *stories*
P I C T U R E S

OGNI MESE AL CINEMA UNA STORIA DA NON MANCARE

Per informazioni sulle **uscite I Wonder Stories**
e per partecipare ai **bandi per il supporto alla promozione marketing**,
iscriviti alla newsletter contattando **distribution@iwonderpictures.it**

www.iwonderpictures.it

   I Wonder Pictures